

АВТОРСКИЙ ПРОЕКТ

ВЫШЕ ТОЛЬКО НЕБО: ИНТЕРЬЕР ПЕНТХАУСА В ДУХЕ GLOBAL LUXURY

Журнал «Арт Дом» представляет авторский проект дизайнера Марата Ахмадиева — пентхаус с завораживающими панорамными видами на город. Современный лакшери без штампов, камень с подсветкой, «исчезающие» двери и пианино как арт-объект — интерьер, где каждая деталь работает на эмоции.



Марат Ахмадиев •

дизайнер,
тел.: +7 (906) 217-09-74

Когда заказчики, с которыми ты работаешь не первый год, говорят: «Делай, как чувствуешь», — это и вызов, и подарок одновременно. Особенно если речь идет о пентхаусе с панорамными видами на город. Пространство площадью 150 м² в высотном доме на Колосково изначально располагало к смелым решениям: высокие потолки, две лоджии и, конечно, главный козырь — остекление, открывающее город как на ладони.

Заказчики, для которых я ранее оформлял несколько объектов, в этот раз поставили задачу четко: «Хотим современный стиль, но с ощущением лакшери, чтобы приезжать и кайфовать». Они сознательно ушли от привычной им классики, и это стало отправной точкой для проекта, который занял семь месяцев. Первое, что бросается в глаза, — кухня без верхних шкафов. Это не только тренд, но и осознанный выбор: заказчики почти не готовят здесь, а значит, нет нужды в лишних деталях. В столовой установили сдвижную решетчатую дверь на балкон. Она не только стильно выглядит, но и решает проблему холода от панорамного окна, создает дополнительную

преграду для холодного воздуха, что особенно актуально в холодное время года.

Еще один эффектный прием — «исчезающая» дверь в мастер-спальню. Мы полностью зазеркалили вход, создав иллюзию бесконечного коридора. Это решение визуально расширило пространство и добавило интерьеру загадочности. Главные акценты гостиной и спальни — стены из натурального камня с декоративной подсветкой. Вечером встроенные светильники преобразуют их в арт-объекты, подчеркивая текстуру камня. В мастер-спальне мы достигли особого эффекта: графитовые стены создают уютную, интимную обстановку. Контраст с белоснежной ванной и светящимся потолком усиливает это впечатление.

Отдельного внимания заслуживают две гардеробные — мужская и женская и гостевой санузел с «пещерной» стеной из фактурной штукатурки. Деревянные панели здесь перекликаются с кубическими формами в прихожей — два объемных элемента из дерева задают ритм всему пространству. Несмотря на современную концепцию, в интерьере есть личные детали. Например, пианино, которое



«КАФЕЛЬ +» — КЕРАМОГРАНИТ
 «ПРОСВЕТ» — ОСВЕЩЕНИЕ
 INSTONE — КОРПУСНАЯ МЕБЕЛЬ
 «ЕВРОСТЕКЛО» — ЗЕРКАЛА
 «НОВЫЕ СТЕНЫ» — КРАСКА

заказчица настояла привезти из предыдущего дома. Оно стало точкой сближения между прошлым и настоящим. А в столовой над зоной без верхних шкафов появилась картина: ее выбирали вместе, и теперь это смысловой центр комнаты. Проект удался потому, что клиенты дали полную творческую свободу. Они лишь вносили небольшие корректировки, например, пробовали другие люстры, но в итоге согласились с моим выбором. А сложности, вроде двойного остекления в спальне, чтобы совместить панорамный вид и blackout, только подстегнули к нестандартным решениям. Этот пентхаус — история о том, как доверие, вид из окна и смелость в деталях создают интерьер, в который хочется возвращаться снова и снова.



Фото: Викторас Кяулакис



Яна Медюха •
владелица салона Instone

С 2014 года и по сей день мы разделяем одну и ту же ценность: Instone — всегда в интересах клиента. Мы начали путь с маленького помещения и пары шлифовальных машинок. Но принцип «работай на совесть и на клиента» сделал своё дело. Нас стали рекомендовать друзьям, а уже через полгода в нашем окружении было большое количество дизайнеров Калининграда, которые доверяли нам свои проекты. Последующие несколько лет мы инвестировали каждый рубль в производство. Сегодня у нас 2 цеха полного цикла на базе мебельного и каменного производств. Мы изготавливаем мебель любой сложности и обрабатываем искусственный и натуральный камень. С каждым годом мы стараемся всё больше вкладываться в производство, чтобы наши клиенты получали первоклассные качество, сервис и скорость по комфортной цене.

Марат Ахмадиев более 5 лет доверяет нам не только коммерческие объекты, но и частные интерьеры. Больше всего в работе с Маратом мы ценим его умение учитывать широкий спектр индивидуальных предпочтений заказчиков. Для представленного проекта мы предоставили всю корпусную мебель, гардеробные и стеклянные двери к ним, кухонный остров и обеденный стол в камне, подоконники, столешницы, умывальники, стеновые HPL-панели и потолочные рейки. Для столешницы, острова и стола был выбран кварцевый агломерат Patagonia с красивым, благородным рисунком.

Нужна качественная, эргономичная и красивая мебель по адекватной цене? Приезжайте к нам в салон на Коммунальной, 4. Здесь вы всегда увидите вовлеченность и желание предложить лучшее из возможных решений.



INSTONE — ИЗДЕЛИЯ ИЗ КАМНЯ, МЕБЕЛЬ
ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОИЗВОДСТВА

ул. Коммунальная, 4
тел.: +7 (911) 462-54-18, +7 (909) 777-41-19
+7 (4012) 52-51-11, instone.pro



Виктория Белякова •

руководитель декоративного
отдела компании

Компания «PROсвет» уже более 10 лет создаёт продуманные световые решения для архитекторов и дизайнеров от концепции до реализации. Каждый проект — это синтез инженерной точности и эстетики, где свет становится полноценным элементом дизайна.

В сотрудничестве с Маратом Ахмадиевым команда решала сложную задачу: подчеркнуть фактуру натуральных материалов — камня и дерева, сохранив при этом чистоту линий и комфортную интенсивность освещения. Была разработана многослойная система с динамичными сценариями, адаптирующимися под разные ситуации, от рабочих моментов до торжественных событий. Особое внимание мы уделили управляемости и энергоэффективности, предложив клиенту гибкие настройки.

Марат Ахмадиев — дизайнер, для которого свет не просто функциональный элемент, а инструмент формирования атмосферы. Команда «PROсвет» отработала максимально продуктивно, даже в условиях сложных конструктивных ограничений и сжатых сроков. Вместо стандартных решений специалисты предложили комбинацию светильников от премиальных брендов, тщательно выверенных по цветовой температуре, углу рассеивания и дизайну. Дополнительно были подготовлены 3D-визуализации и светотехнические расчёты в DIALux, что помогло идеально вписать освещение в архитектурный замысел.

Компания видит свет не только как элемент интерьера, но и как важный фактор здоровья и комфорта. Совместные проекты с Маратом Ахмадиевым и другими ведущими дизайнерами обещают стать более смелыми и технически совершенными.



«PROCBET» — ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ РЕШЕНИЯ
ДЛЯ АРХИТЕКТУРНОГО И ДЕКОРАТИВНОГО ОСВЕЩЕНИЯ

ул. Леонова, 75
тел.: +7 (4012) 67 54 41
info@prosvet39.ru, prosvet39.ru



«PROCBET» — ОСВЕЩЕНИЕ

INSTONE — КОРПУСНАЯ МЕБЕЛЬ, КУХНЯ,
ОСТРОВ, ОБЕДЕННЫЙ СТОЛ, ОБЕДЕННАЯ ГРУППА,
ПОТОЛОЧНЫЕ РЕЙКИ

«НОВЫЕ СТЕНЫ» — КРАСКА

АВТОРСКИЙ ПРОЕКТ



«КАФЕЛЬ +» — КЕРАМОГРАНИТ
SOFIA — СКРЫТЫЕ ДВЕРИ, РАЗДВИЖНЫЕ
ПЕРЕГОРОДКИ В ГАРДЕРОБНОЙ
«ДИЗАЙН КОМПЛЕКТ» — КОВРОЛИН
«ПРОСВЕТ» — ОСВЕЩЕНИЕ
INSTONE — КОРПУСНАЯ МЕБЕЛЬ, ОБЕДЕННАЯ
ГРУППА, ГАРДЕРОБНАЯ, ОБЛИЦОВКА СТЕН И ДВЕРЕЙ
HPL - ПАНЕЛЯМИ
«НОВЫЕ СТЕНЫ» — КРАСКА



Денис Урывский •
руководитель компании
«Новые Стены»

Компания «Новые стены» приняла участие в реализации проекта дизайнера Марата Ахмадиева, подтвердив репутацию надежного поставщика качественных материалов. Для стен была выбрана краска Mons Eggshell от российского производителя Lanors, региональным представителем которого является компания «Новые стены».

Решение в пользу выбранного продукта объяснимо. Lanors — известный производитель материалов для стен премиум-класса. Краска Mons Eggshell сочетает плотное покрытие, повышенную износостойкость 1 класса и легкое нанесение — именно то, что нужно для взыскательного заказчика. Помимо краски, в проекте были использованы теневой плинтус LAQnistic и 3D-панели, добавившие пространству глубины и выразительности.

В этом году «Новые стены» существенно расширили возможности для клиентов. Теперь в нашем дизайн-центре на Красносельской, 58, специалисты оперативно подбирают материалы для комплектации объектов, а в малярном центре в Большом Исаково представлен полный спектр продукции: от профессиональных красок и укрывных материалов до малярных инструментов и оборудования. Дополнительное

преимущество — мастерская, где можно протестировать материалы перед покупкой. Эти изменения не только усилили позиции компании на рынке, но и подчеркнули ее ориентированность на профессионалов и взыскательных частных клиентов.

Н НОВЫЕ СТЕНЫ
краски и декор

«НОВЫЕ СТЕНЫ» — КРАСКА, ШТУКАТУРКА

Малярный центр: 65-88-98
посёлок Большое Исаково,
Калининградская улица, 2Д
office@kraski39.ru

Дизайн-центр: 65-88-98
ул. Красносельская, 58
office@casaspiver.ru



Владимир и Юлия Шепелевы •
руководители фирменного салона
дверей и перегородок «Sofia»

В проекте Марата Ахмадиева мы использовали скрытые алюминиевые двери Sofia Invisible фабрики Sofia, зеркальные двери и перегородки в алюминиевом профиле. Скрытая дверь Invisible — флагман фабрики «Софья». Короб Invisible был разработан и запатентован инженерами фабрики в 2014 году. Система подразумевает установку двери заподлицо со стеной, наличники с лицевой стороны при этом отсутствуют. Сегодня межкомнатная скрытая дверь «Софья» – любимый инструмент дизайнеров, дающий возможность экспериментировать и претворять в жизнь самые неожиданные решения.

В проекте Марата Ахмадиева двери идеально вписаны в интерьер. Они выполнены в единой плоскости со шпонированными панелями. Это создает ощущение непрерывного пространства. Скрытые двери-невидимки могут также сочетаться с зеркальными панелями. Такой прием не только сохраняет чистоту линий, но и трансформирует пространство: отражающие элементы создают эффект бесконечности, делая интерьер более объемным и динамичным.

У нас хорошая новость от Sofia. Фабрика запустила новую коллекцию стёкол для дверей и перегородок. Это настоящая находка для профессионалов. Коллекция разработана совместно с итальянской студией Garcia Cumini. В паттернах новой линейки считываются отголоски японских орнаментов, архитектурных форм, движения света. Здесь нет случайных линий.



**SOFIA — ФИРМЕННЫЙ САЛОН ДВЕРЕЙ
И ПЕРЕГОРОДОК**

ул. 9 Апреля, 88А
тел.: +7 (4012) 369-096
sofiadoors.com

АВТОРСКИЙ ПРОЕКТ



ПАРТНЁРЫ ПРОЕКТА:



«ДИЗАЙН КОМПЛЕКТ» — НАПОЛЬНЫЕ ПОКРЫТИЯ
ул. Карла Маркса, 150, тел.: +7 (4012) 95-06-66
dk@designkomplekt.com, designkomplekt.com
VK designkomplekt39, TG profipol39



INSTONE — ИЗДЕЛИЯ ИЗ КАМНЯ, МЕБЕЛЬ
ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОИЗВОДСТВА
ул. Коммунальная, 4
тел.: +7 (911) 462-54-18
+7 (4012) 52-51-11, instone.pro



SOFIA — ФИРМЕННЫЙ САЛОН ДВЕРЕЙ
И ПЕРЕГОРОДОК
ул. 9 Апреля, 88А
тел.: +7 (4012) 369-096
sofiadoors.com



«НОВЫЕ СТЕНЫ» — КРАСКА, ШТУКАТУРКА
Малярный центр: 65-88-98, посёлок Большое Исаково,
ул. Калининградская, 2Д, office@kraski39.ru
Дизайн-центр: 65-88-98, ул. Красносельская, 58
office@casaspiver.ru



«КАФЕЛЬ+» — КЕРАМОГРАНИТ, САНТЕХНИКА
ул. Октябрьская, 57, «Джей Си Хаус», пр. Мира, 69
тел.: +7 (4012) 77-73-37, +7 (4012) 611-630, +7 (4012) 611-530
vk.com/kafel_39, t.me.kafelkaliningrad, kafelsalon.ru



«ЕВРОСТЕКЛО» — ВСЕ ВИДЫ УСЛУГ ПО ОБРАБОТКЕ
И ДЕКОРИРОВАНИЮ СТЕКЛА И ЗЕРКАЛ
ул. Артиллерийская, 46 А
тел.: +7 (4012) 92-67-64, +7 (981) 453-76-67
www.evrosteklo-39, VK evrosteklo39, info@evrosteklo-39.ru



«ПРОСВЕТ» — ОСВЕЩЕНИЕ И МОНАТЖ
ул. Космонавта Леонова, 75
тел. +7 (4012) 67-54-41

«ДИЗАЙН КОМПЛЕКТ» — КОВРОЛИН
«ПРОСВЕТ» — ОСВЕЩЕНИЕ
INSTONE — КОРПУСНАЯ МЕБЕЛЬ, ПОТОЛОЧНЫЕ РЕЙКИ
«НОВЫЕ СТЕНЫ» — КРАСКА
«КАФЕЛЬ+» — КЕРАМОГРАНИТ, САНТЕХНИКА
SOPIA — СКРЫТЫЕ ДВЕРИ, РАЗДВИЖНЫЕ ПЕРЕГОРОДКИ
В ГАРДЕРОБНОЙ
«ЕВРОСТЕКЛО» — ЗЕРКАЛА